جميع المراسلات يجب ان تكون خالصة

اجرة البريد باسم صاحب امثياز الجريدة " ومديرها المسؤول

🤏 ناصیف ابوزید 🤏

والعنوان التلغرافي

شام: السصر الجديد

لالقبل الرسائل مالمتكن صريحة الامضاء

ولا تَرَد آلَى اصحابُها نشرت او لم لنشر

ثمن النسخة (متاليك) وأحد

11/10/19 9 16

الغاءالمضويبن الموقاتين في المحاكم التجارية والأكتفاء بالعضو بين الملازمين معالرئيس اما في الدعاري الاستئنافية فيستدعي عضوان من محاكم البداية

ســافر الى المدينة المنورة للزيارة حضرة مدعي عمومي الاستئناف ورئيس يحكمة بداءة الجقوق ورئيس مسديري

--%}∕~

لقول جريده برېورج البلغسارية الشبيهة بالرسمية ان لا صحة لما قيل من ان النصابات لنألف في البلاد البلغارية مُ مُ تُعدى المدود الى مكدونيا وقالت ان مسمرد الوقائع غلواً مدهشاً وهي ترمي | امثال هذه العصابات لا نفيد البلغاربين |

حديد الادرياتيك من الميزة في ســوق للمغاريا الى ارهاق رجال العصــابات اذا الخدمة وجمال المكان و كال الترتيب ولير الجيش وقد كذبت ادارة المطبوعات | ظفرت بهم · الصربية هذا الحبر وقالت ان الصحف الصريبة لم تبالغ ولم تهول وهي لتنــــاول

صدي الجامعة

تألفت في بيروت جمعية من اهـــل

تدعى صدى الجامعةوتصدرهاءنداللزوم

وهي سياسية اجتماعية ادبية اخلاقية عمرانية

توزع مجانا فنشكر للجمعية هديتها ونرجو

لها ان توفق في المقصد النبيلالذي تسعى

اهدى الامبراطور فرنسوا جوزف

رسمه مكبرًا الى الملك فردينان البلغاري

زار نواب الالبان الصدر الاعظم حتي

تسيرالي البلاد الالبانية وتحاول تسكين

العصاة بالني هي احــن .

لما كان موسم الربيع يقتضي لنزيه الخواطر من عناء الشواغل والمشاغل فقد عني حضرة المطرب المتفنن الشهبر محمد افندي عبود بتخصيص وقت يطرب فيه ارباب الذوق وعشاق الادب الخالص في حديقة المغربي الكائنة في المحل المعروف بالصوفانية تجاه جديقة البلدية وسيكون ممه جوقه موالفهمن مهرة المطربينو بناء على طلب كثير من ذوي الشرف والانسانية من اخواننا المسلمين والمسيميين قد جعل هذا الوقت مستوفياً شروط الانقان مع إ

القادم الواقع في ٢٠ نيسان سنة٣٢٦مز الساعة الثانية عشسرة بعد الغروب الوأ

﴿ فِي الجُوقَة بين المطربين الامن نوون

فيه شروط الادب والكمال وذلك ظما

لمن يشرفه من الذواتوالعائلات لكرية

وسيبتدئ الشغل اعتباراً من يومالسن

الساعة الخامسة ليلاً . أما رسم الدخول فهو : كنبايه كرسي صندالية كرسيملته بشلك ا بشلك ا نصف بشك فنحث اهل الذوق الصحيح والاس الخالص على ارتياد هذه الحديقة لساع الحان تنمش الابدان وتدخل الآذانبنبر

−%﴾−

المعرض الصناعي

المعارض هي خير ما توسلت به الامة لاستثارة همم العاملين وجلاء قرائحهم وحملهم عَلَى حذق صناعاتهم ولهـــا اثر شديد على حياة الامة الاجتماعية فهي التي تشحذالهمم وتجلو العقول وتدعوالعاملين الى التزيد من المهارة والسمي في التفوق

وقدعرفت الام الراقية شأن المعارض ومالها من الخطورة فتبارث في اقامتهــا وكانث باريس محلمة سيف هذا المضار شــأنها ـــفے كل عمل مفيد واصحت معارضها مضرب المثل في الانقار والانتظام والرونق والبهاء وسدمي اليها الناس مناربعة اقطارالارض يشاهدون عجائبهاو بدائعها وكتبت فيذلك المحلدات الضخدة فراجت رواجاً غربباً واصبحت باريس قبلة الابصار ومحط الرحال فزادت شهرتها بذلك اضمافاً •

هناك تعرضالام مبلغرقيها ودرجة استعدادها وثمرات قرائح ابنائها ونتبارى في احراز المنزلة الاولى فمالقيم معرض الاتسابقت الدول للاشتراك فيه وارصدت لذلك الاموال الطائلة

المواهب ومالم منالحدق ليروجوا بذلك مصنوعاتهم وبضبائهم فيكثر الاقبال الهلها ما عندهمن المصنوعات ويرغبونهم أ

الشام : الاربعاء في 🏲 جماذي الاولى سنة ١٣٢٨

الموافق 🖊 نيسان سنة ٣٢٦

حرثدة سيب باستد تحارثه علمته صمست باعبته وسترزراع مستعد

و 🌓 ايارغ سنة ٩١٠

السنة التانية

ار بعة مجيديات

(اشتراك العصر الجديد ؛

فيسائرالبلادالعثانية ابرةعثانية

بي الـ لاد الاجابية ٢٥ فرنكاً

الالالاناتواليمائلالخصوصية

احروال ملوح فالصحيفة الاولى ثارثة

عروش وفي التأنية والثالثة غرشان.

وقي الرابعة غراش ونصف

محل طبعها (المطبعة الوطنية)

غير ما دار على السنة الناس وان القوم اليوم من اهم وسمائل النجاح في التجارة عليم والمزائم هم من الم وسمائل النجاح في التجارة عليه والمزائم هم من اشد الناسغيرة واكثرهم حرصاًعَلَى إراقماء وطنهم وثقدم حاضرتهم واكمنهم يئسوا ولهم فيدلك لفنن غريب ووسائل يطول | دائمًا فيستهويهم حمال المصنوعات وتروقهم | لماشاهدوه من احبجام القائمين بامر المشروع شرحها وهم ينفقون عَلَى ذلك من ســعة متانتها فيكثرون من شرائها ويتنافسون إ وانهم لا يتأهبون له الاهبة الكافية ولا بدُّلون شيئًا في سبيله فتصـــرمت حبال وفضلاً عما في المعارض من اظهار | آمالهم وقالوا هي امنية في النفس لا نقدر

. حدثنا بعض هؤلاء قال : احتمنافي دائرة البلدية وكنا زها. عشرين شخصاً جموع ثروتهم لا يقل عن المسلبوني لبرة لنتذاكر في مسألة المعرض وبدأنابالمباحثة في النفقاتالاوليةرهده تحتاج نحو خمسين ايرة فاحجم العشرون الحاضرون عرب ولهذا طربنا لماعلناان قومكني عاضراننا للمنطا على مالهمن الثروة الطائلة والعقارات الواسمة وحاروا في المورد الذي يستمدونه منه وراموا ان يحملوا البلدية هذا العب وصندوقها فارغ وموردهانشع فابت البلدية ان تدفعه وأذا كان أغني أغنياء البلدة لا ببذاون هذاالمقدار الزهيدفي سيل المشروع

وعندنا ان الرجل له بعض الحق فيما يقول عَلَى اننا نخطائه من الجهة الاخرى فن العبث أن نظظر من الإمة اليوم اعسالاً أ تشبه أعال الامم التي لماألكمب الاعلى في الحضارة والعمران والتي ادركت فوائد هذه الشروعات فهي تبذل لها بسخيا.

عليها وتدر لهم موارد الجير والاعلانات فيها واشار السفير في خاتمة كتابه الى ولذلك ترى البيوتات الكبيرة فيالعواصم | وهل يعني بهذا سوى اقامه معرضصغير الاوربية ننفنن في الاعلان عن اعمالهـ الحائم في المملكه الايرانية يشاهده القوم

مهارة الامة فانها خيروسيلة لتبارسيك على تحقيقها ٠ الصناعوايةاظهمه وحلهم على الابتداع. عليها وهم احرص النساس عَلَى الكسب | والاختراع حتى يكون لم قصب السبق بما يوضع من الجوائز للفائزين وبما يكسب والمعارض هي أكبر وسيلة للاعلان | هؤلاء من الشهرة المستطيرة التي تهيئ لم اسباب الكسب وتدر عليهم اخلاف

> يفكرون في انشاء معرض صناعي موقدين ان هذه هي خطوة اولى سيَّحُ الأرامًا، الصناعي واننا سنسير بمدهاخطي متمددة

سفرائها في العواصم تطلب منهم الن وظلت هذه الفكرة تشتد حيناً وتضعف رشدوها الى الوسائل التي أنسدها في حينًا حتى انتهى الينان المعض بعا كمونها ذلك فارسل اليها سفيرنا فيطهران يقول ويقاومونها ويشطون الآمال ويخمدون متعولين قصدون كل بلد ويعرضون على عنها وان استنهج سبل الام الراقية .

وبحشاءن الامر فعلسا ان الحقيقة

حتى بلغ مجموع ماينفقه احد هذهالبيوت | في احرازها · عَلَى الاعلانات الوفاً من الليرات كل سنة

ولولا انهم يعلمون ان الاعلانات تدر لمم سن الزبج اضعاف ما يخسرون لما اعتمدوا واعرفهم بمواقع الربح والغنائم ·

فهناك تعرض آيات الصناعة فتستوقف الابصار ويقفالناس منجهات الارض الرزق الاربعة مجبين بها راغبين في اقتنائها • كلنا يدكر انالدولة العثانية منمدة ارادت ان تمهد الوسائل لفماح تجارتها وتحمل الناس في المالك الاحديدة عَلَى ا

الاقبال على مصنوعاتها فارسات الى حتى نبلغ شأو الام الراقبة • إن المصنوعات العثمانية تكاد تكون مجمولة الممم فاعظمنا الامر وقلنا او بلغ الخول منا فاذااردناان نهدلها وسائل أنجاح وجب علينا مذا المبلع ومنينا بداء الجمود حتى لإتروق يتفنن الغربيون باظهار ما عندهم من إن نهيأ لها اسباب الظهور بارسال تجار / لنا سوى حالتنا الحاضرة ونأبي ان نتحول

والنبوغ في كل صناعة وعمل •

جودرين

هو الملاج الوحيد الشافي الذي يعيد الشيخ الى صباه وهو مركب من الملاجات التي تساعد الهضم ومستعمل لازداد الدم وقوية الاعصاب وحفظ القوةالطبيعية واعادتها •

صرحت اطباء المستشفيات والسنانور يوم في سنة ١٩٠٦ ان " الجوردين " هو علاج مناسب جداً لنقوية العصب ،وازدياد شهة الأكل،ومذين المدة ونافع في الامراض الآتي بيانها :

وضع السيدات، والتدرن الرئوي، وضعف النساء والعصبي، ويزيد ستة ملابين كرة صغيرة من الدم الاحمر ·

﴿ الْحَمْرَعِ الوحيد" للجودرين " الفريد جوده وشركاه—بيرلين ﴿ ، صاحب الفابريكة الكياوية الحائز على المدانية الذهبية من الدرجةالاول صورة استعاله : يوخذ للاطفال ٣ ملاعق صغيرة يومياً وللرجال الباغين ٣ ملاعق كبيرة كل يوم قبل الاكل بنصف ساعة ويحل بالله البارد او باللبن او بالنبيد .

و يجب ان يوضع في وعاء مغطى في مكان مظل ورطب محل بيعه في الشام في صيداية مستشغى الغرباء

(شام : ناصيف ايو دُيا ا

العداء لاحدى المالك ولا يدري احد مبلغ هذا القول من الحتميقة • اخبار الالبان عن المصادر الاجنبية فاذا كان ثمت من تبعة فهي عائدة عَلَى تلك صدرت الارارة السنية مصدقة عَلَى المصادر .

وصل الى باريس الســـنيور تيتوني ناظر خارجية ايطاليا الســـابق وقد قدم لرئيس الجمهورية اوراق اعتماده ســـفيراً لدولته في فرنسا · **--≉}**-

الفضال من مسلمين ومسيحيين دعيت جمعية الجامعة العثمانية وقداصدرت جريدة

قدم الحاضرة رصيفنا امين افندي البرصــة احد اصماب جريدة الاحوال الغراء فنرجو له طيب الاقامة ·

شركة معامل الزجاج والبلورالعثمانية انالعمار اللازم لمعاملالزجاجوالبلور في دمشق الشام معروض للتلزيم بحسب الخرائط فمن يرغب المناقصة فليراجع مجلس ادارة الشركة سيفى معلما الكائن بالشام تجاه سوق القيشاني بالطابق العلوي تذكاراً لزيارته للنمسا في سبتمبر ١٩٠٨ والمده عشــر ايام من تاريخ ٢٧ نيسان

إ باشا وطلبوا اليه ان يوالف هياة منهم رئيس مجلس ادارة شركة ممامل الزجاج والبلور العثمانية محمد تونيق

نشرت جريدة بشترلوئيد النمساوية ا تلغرافاً ورد عليها من الاســـتانة وفيه ان ا الصعف الصربية تهول بالإخبار وتغلوني

نرجو النقدم والارلقاء

الحاضرة اذ يقبل الغرباء عليها لمشاهدتُهُ

فينفقون فيها المبالغ العظيمة من المال

فالواجب علىكل مشتغل بالامور المانية

ان يساءد هذا المشروع لان فائدته تشمل

الجميع وتزيد الحركة في اسواق الحاضرة

فضلاً عما لهمن المنافع المعنوية التي ذكرناها

وهذا المرض - وهو اول عمل من

نوعه في بلدتنا - ستعترضه العقبات الحمة

لان القوم لم يدركوا منافعه بعد فالواجب

عَلَى القائمين بالعمل ان يذيلواهذه العقبات

فيكونوا قد خدموا مدينتهم خدمة جلي أ

واشعروا مواطنيهم بمنفعة هسده الاعال

العظيمة فيكثر الاقبال عليها اذا سمى

الساعون الى اقامة مثلها فيما بعدفهم بمثابة

المؤسسيزوعملهم خطير يقتضي بذل الجمد

عايراه في امرالمرض فلي دعوتها ووضع

لتقدمه الى حضره الوالي الذي كان اول

الحطيروما ذلك بعزيزاذا تضافرت العم

حاخليت

مسألة كريت

وخلصت النيات •

ومقاومة الصماب

الحكومة العثانية تجتهد في تسكين

يوجد مسألتان جديرتان بالنظر

الملك ادوارد ملك انكلترا وامبراطور

ملكه عَلَى اثر نزلة اصابته ـفي بيارتز

(فرنسما)فكان لنبأ وفاته رنة لمف

نشرنا فياعدادنا الماضية شيئاً عرب

نفع للامة ولا سيا ال المسألة كادت

تخرج عن دائرة المصلحة العامة الى مسألة

امثال هذه المباحث لا يرجى من وراثها شهر نيسان وزار دار الفنون

فنلقدم الى حضرة الكتاب ان يصرفوا في البلاد الصربية و

شخصية ليس من شأننا الحوض فيها الاستانه لجنة لاعانة المنكوبين بالفيضان

الاوقاف من قلم كاتبين احدها منلقد

وجزع تجاوبتها انحاء البلاد

الهند وقرأنا اليوم انه توفي في لندن عاصمة ما لقدم ·

تخرج هذه الاموال ·

وفي النقطة الرابعة عمل توطئة لعقد

بوجوب عقده او عدمه تاركاً ذلك الي

وقته بقوله ان الامم الحية التي تريد ان

فالامة لم تنعود هذه الاعال واذا كان ا كل مصلح لا لتحقق آماله بالامة مماماً يضرب عن الممل فمتى يكون الاصلاح وكيف المعرض يزيد الحركة التجارية سيف

ذكر في الأولى نَدْتُصَالدُورالسَّابِقُ لاحل استلفات انظار النواب واسترعاء اسماعهم فقال ان الدور السابق لم يدفع واتباً بوقته ولا ادى متعهداً من متعهدي

·*** الی جریدته یقول ان جاوید بك تکلم ثلاث سأعات في خس نقط معمة اليك

عللب من الدول الحامية ان لا تدع اعضاء ملوناً من الديون وانه في الاجتماع المقبل المجلس الملي الكريتي يقسمون يمين الأمانة | يقدم لمم لائحة فانونية في كيفية دفع هذه لملك اليونان وقد كان لاصــراره نتائج | البقايا لأصحابها · حسنة فان الدول عزمت عزماً وطيداً | عَلَى حَفَظَ الْحَقُوقَ العَمَّانِيةَ في الْجَزيرة | فذكر اشتغاله عندما كان مبعوثًا وعضوًا

الحربية الى مباه الجزيرة · طولون (احدى مدن فرانسا) في ٢٠ الكلالم داعلان الدستور فبين استقراض نيسان ٠ – افلم الطراد ميشله الى مياه

> بطرســـبرج في تاريخه - تعدروسيا مُمينتين لارسالها الى ميادكريت

باريس ٠ -- قررت الدول الحامية ان تزيدعد: بوارجها الحربية في كريت واذالم يخضعالكر يتيون انمراراتها تداخلت

وبلغنا أن اللحنة انتدبت مفكرًا من خيرة المفكرين في الحاضرة ايضع لمانقريراً لقريراً جاء في اثنتي عشرة صفحة كبيرة واللجنة تهتم اليوم بترجمته الى اللغةالتركية الارزاق المسكرية عند استحقاق دينه تبلغ قيمتها مليونا وستماثةالف ليرة ويوثمل الاختماع المقبل ولم يحفل بافراد الجيش فكانوا يسمرون في هذه السنة ان تضاعف هذه الزيادة من دعا الى المشروع وربما نشــرنا هـــذا ﴿ الى حيث ببعثون عراة حفاة جياعاً وان الان الانباء ترد من جميع الانجاء مخبرة التقرير في عدد آت ليرى المفكرون رأيهم الفرق بين حالتهم اليوم وماكانت عليه بجودة الموسم وطيبتها فيه ويتعاون الجميع على القياميه ذالمشروع الامس ظاهرة اكل ذي عينين (انما بمقتضى الميزانية الحالية ببلغ نصف واردات ورقي التجارة والصناعة والزراعة وكشف الدولة تمامًا وهو انفاق لم نقع عليــه عين كنوز الارض فوصف المـــامل التي ا

ثم انتقل في النقطة الثالثة الى المستقبل برح عن خاطر الوزير ان ماينفقه الجيش | فصوره باسما ينوء حملا بالفيض والبركة في جيع نقاويم الام والمالك الراقبة) | ستنطح بمداختها افتدة السماء والبواخر ثم ذكر الديون الباقية كنقيصة مناعظم التجارية التي ستملأ البحار يخفق عليهاالعلم | لواعتقد جميع نواب الامة اعتقاده نقائص الدور السابق وانه نظم جيشاً من | العثماني والاراضي التي سيرويها السمير الكتاب يشتغلن آناءالذل واطراف النهار ويلكوكس فيابين النهرين والمناجم التي قلنًا في عنادنا الماضية ان الباب العالي [وقد توصلوا لاخراج وتصليف تسعة عشر (سكشفها العلم فتدر جميع هذه عكى البلاد

يقرئك السلام) وانه يُدفع اليوم الرواتب

وفي الخامسة افاض في قضية اختلاف النقود في عموم المالك العثانيــة ولزوم توحيدها وذكر ان في الصين لا بوجد مقدار هذا الاختلاف واورد مثلاً عَلَى ذلك بان الريال الهيدي يدفع على خسة أشكال في للدة واحدة وانه فدوضع لائمة لهذا التوحيد يقدمها الى العلسف

وختم جاويد بك خطابه الضاف

لبناً وعسلاً وفضة وذهباً . استقراض جدید دون ان بجزم للنواب

وفي الثانية تكلم عن الحالة الحاضرة وبلغ سفراء الدول ـف الاستانة ناظر في لجنة الميزانية العمومية بهذه الميزانيـة تسمير في طرق المدنية والرقي والتقدم لا لفتكر اصلاً في لنقيص مصارفها كي المجلس الم فيه بجميع فروعها ثم انتقل الى تسقط مكانتها بين بقية الدول المقارنة لها ً بل هي ٺفكر باذلة جهدها في سيل زيادة الحكومة الاول لاجل سد مصارفها | وارداتهـا وابلاغها الى حد التوازن مع الاولية وعدم وجود درهمواحد فيخزينه مصـــارفها وهي الضالة التي نحن ننشدها الدوله ثم ذكر النقود التي تركما السلطان اليوم وسنحصل عليها في الغد فعليه يجب المخلوع ومعوهراته وسهام سكك بغداد على هيئتكم المحترمة ان لاننفرادى مشاهدتها والاناضول والشمرق الحديدية وعطف لمنقصاً فيميزانيتنا الحالية ببانع سبعةملابين اخيرًا عَلَى القرض الذي عمله هو في زمن ليرة نقربباً فان هذا النقص يقتضي علينا وزارته الاولى بسبعة ملابين ليرة عثمانية ان نتمه بعقد قرض في هذه السيئة واذا بدون ضمانة ادارة الديور العمومية اقتضى الامر بعقد قروض سيفح السنبن وبشروط مقبولة جدأ يستحيل روايتها الآتية الى ان يتم انا التوازن الحقيق بين كتب مراسل المؤيد في الاستانة | في تاريخ الدولة الاقتصادي (مادح نفسه | واردالنا ومصارفنا •

ا باوقاتهاو يعطيمتعهديالارزاقالعسكرية ا حقوقهم ساعة استحقاقها وانه فوق ذلك يعلن لهم بان حساب السنة الماضية بواردات خمسة وعشرين مليون ايرة عثمانية عَلَى سبيل التخمين اظهر في نهاية السينة زيادة مهمة في هذه الواردات

الذيول بقوله انه واثنق كل الوثوق بمالة الدولة الاقتصادية المستقبلة لانه بريدان يعتقد بان الجرح الوحيد الموجود فيجسم الدولة وهو الجرح المالي خفيف ع^{داً} ويؤمل مع الوقت ترقي وارداث الدواة تدريجياً بنوع انه في زمن قريب تحفيل الموازنة بين وارداتها ومصارفها وبود

لقرير جاويد باشأ نشرت جريدة (جرنال دي سالويك

التي يراها أكُّفل لاقرار الامن وخلاصة ﴿ وَبَقِّي صَفَّرِ الْيَدِينِ فَمْنَ آيَنِ يَا تَيْ بِالْحَالَ الآن ?وهل صحيح ماقيــل من ان دعاة ذلك النقرير ان القائد يرىمن الواجب

مطاردة الزعيم المدعو عيســى بولاطين | الشر بتجولون بين الإنبانيين الذين اخلدوا | وطلبًا للاصلاح الحقيق والقبض عليه مهما كان في ذلك من الى السكينة في مناستير يدعونهم الى الفحايا وان الايقاع بهذا الزعيم يكون له العصبان ? اثر شديد في نفوس بقية الزعاء وان ببقي ا في البانيا اثنا عشر طابوراً تعمل دائماً عَلى الفتنةونوجه بأسها لسعق المشاغبينولكن العوامل الاجنبية لا لنفك يهيجها · اقرار الامنوتأ بهدسلطة الحكومة ولقول ا الجريدة لوان الحكومة عملت بمشوره الاولى: ان البرنس كيغا لا يملك من

حاويد باشا لما استيقظت الفتن الاخيرة الثروة ما بتمكن به ادارة العصيان ومد وكتبت هذه الجريدة لقول: اترى فتن الالبان نليجة الاستياء من العصاة بالاموال اللازمة فمن اي جيب الحال الحاضرة ام ان هنالك اصبعاً اجنبياً ﴿ يثير الضرام و يوقظ كأمن الفتن ? هذا

والثانية : هو ان هذا البرنس كثير الهوى بعيد المطامع فمن هو الذي يديره هو السوَّال الذي يحاول كثيرون ان وبتخذه آلة لاثارة الفتن ? يجيبوا عليه · نعم ان كثيرين من الالبان هذا ما يجب عَلَى الحكومة ان للنبه اليه وتعرف اسراره •

ياً بون ان يدفعواجزية او رسماً ولكر_ لا يسمنا في كل حال ان نكر ان هنالك اصبعاً اجنبياً • فقد اعطي الامر بالعصيان من بكرش وابدى الامارة الاولىالبرنس

البرت كيغا · منذ ثلاثة اشهر ارسل هذا البرنس كتاباً من سلانيك الى احد الاجانب قال

عاقليل نكون مستعدين ونحتاج ايضًا الموالاً كي نتلك جميع الروّساء ويلزمنا بعض المهات والذخائر وبعض الدافع الجبليه وعن قريب نتدارك هذه اللوازم ويرفع الالبانيون علم الثورة واذا - اوالآخر مدافع وقد جاء لنا اليوم رسائل لم نتل استقلالنا في هذه المرة فقدناه الى الخرفي الموضوع السالف الذكر فاضربنا

قالت الجريدة الراوية : وقد اطلعنا حَلَى هداالكتاب من هنيهة وقال لنا المرسل اليه انا اعرف البرنس كيفا وانه لا يملك عشر بارات غيرانه شديد الموس والولع بالمعالي اقترن بابنة احد اغنياء اميركاكي يستعين عالما الذهانهم عن الاشتغال بامثال هذه وان

نقر برجاويد باشا الذي رفعه في السنة | عَلَى ادراك مطامعه فبذلت له عن سخاء | ينصرفوا الى ما فيه النفع الحقيقي للامة | الماضية الى نظاره الحربيةوضمنه الوسائل | حتى بدد جميع الثروة التياتنه بهازوجته | وخدمة العمل الذي وكلت ادارته اليهم ونحن لانغفل الثناء عليهم اذا احسنوا واننقادهم اذا أساو واحبًا بالمصلحة العامة

البطريركية الانطاكية

. وحادثة الكنيسة في بيروت

تحتج فيها على ذلك العمل الذي الحق

غضاضة بالدين ومس حرمة بيت الله

طالبة انفاذ اخكام العدل وان يجازى

الذي جني وارســـلت الانباء الى نواب

دمشق والى وكيلها في الاستانه وقدورد

عليها امس تلغرافان من رشــدي بك

الشمعة احد نواب دمشق وكمال افندي

قزح وكيل البطريركية في دار السعادة

ينبأان ان نافذ بك مدير بوليس بيروت

ورد عَلَى ولايتها من نظارة الداخلية بمثل

بوَّخذ من الانباء الخصوصية ان قد

حدثت مواقع شديدة في دياكوف بين

الجنود والالبان وهولا بجتلون الروابي في

فرزويك وقجانيك وقواتهم عظيمة هناك

حسين حلمي باشا

رواية ارسل مكانب جريدة الستاندارد في فينا الى جريدته يقول انه ربما تولدت مشاكل سياسية عنالفتن الناشئة في بلاد الالبان وان قائد الفيلق الثالث ارسل الى نظارة الحربية بقول ان المساتحشدجنودها أعَلَى الحدود وانه يعد هـــذا العمل بمثابة تشجيع للعصاة وان العصاة تطمعهم مداخلة النمسا في امرهم اذاهم ثبتوا على المقاومة اهنمت البطريركية الانطاكية الارثوذكسية لحادثة الكنيسة في بيروت والصدام فطيرت الانباء البرقية الى عاصمة الملطنة

ولما تلقت إلحكومة في الاستانةهذه الاخبار فاوض الباب العالي حكومة النمسا فيها اذا كان من المكن ان تقلل الحركات المسكرية على الحدود فردت حكومـــة النمسا هذاالطلب آسفة فائلة انها لايسعها الا الاحتياط لما يجري في البلاد الالبانية ويقال ان ناظر خارجيه النمـــا اشعر الحكومة العبثانية قبل ظهور الفتن انه يخشى ظهورها لان المأمورين غير كفاة ويقال ايضاً ان امير الجبل الاسود قسد اعلى للملا أن النمسااذا تداخلت في شؤون قد كفت يده واخذ تعت الهاكمة وتلقينا البانيا خاض هو غار الحرب للدافعة عن ذكر في اعدادنا السابقة عن وفاة الصحف البيروتية فقرأنا فيها نبأ رسمياً الحقوق العثانية وقد عاهدته الصربعكي ان تکون وایاه جنباً لجنب

يمان حضمرة قنصل انكاترا في الحاضرة انه يستقبل المعزين بوفاة الملك ادوارد اليوم من السباعة العاشرة الى الثانية عشرة افرنجية قبل الظهر في وصل الصدر السابق حسين علي الوكندة انكاترا في شارع السنجقدار

عن نشرها اجتزاء بما نقدم وعلماً منا أن إلشا الى قازان في التاسع والعشرين من كتب من طهران الى جريدة فوسيشة چايتونغ ان روسيا وانكاترا ارسلتـــا الى الف بعض وجوه الروم والصرب في الحبكومة الايرانية مذكرة مشتركة وفيها ينهيانها عنالمذاكرة بمقدقرض مع احدى الدول الاحنبية